

১৯৭০ সালের জানুয়ারি মাসের প্ রথম সপ্তাহে প্ রবন্ধ বকিলে কয়েক জন বন্ধু সাথের সাথে ঢাকার ইসলামপুর রোডে ফুটপাথে ঘুরছি। দোকান দোকান তখন কনোকাটার ভীড়। এমন সময় পাশ থেকে হঠাৎ আমার নাম ধরে ডাকার আওয়াজ। আমি এসেছি মফস্বলের গ্ রাম থেকে। ঢাকায় বন্ধু-বান্ধব তখন নেই। ফলে রাস্তার ফুটপাথে আমাকে কেটে এভাবে ডাকবনে স্টেট ছিলি অভাবতি। বসি ময়ে চলে ফরিলায়। দেখে আমাদেবে এলাকার অতি প্ রচিতি ডাক্তার। তিনি আমাদেবে পারবিবীক চকি। স্ যকও বশে অঘাষীক মান্ ষ। তখন এঘববিপ্ রিস ও এল এঘ এফবে পাশাপাশী ন্ য়াশন্ য়াল পাশ ডাক্তারও গ্ রাম এলাকায় দেখা যতে। তিনি ছিলিবে শযোক্ ত শ্ রনীর। আমার চাচার তিনি ছিলিবে অতি ঘনষ্টি বন্ধু। ডাক্তারীর পাশাপাশি তিনি রাজনীতি ক্ রতনে এবং ছিলিবে আওয়ামী লীগবে থানা প্ রঘায়বে একজন নেতা।

সম্ ভবত ভাল ছাত্র হপিাবে কছি টা প্ রচিতি থাকায় এবং সে সাথের পারবিবীক চকি। স্ যক হওয়ার কারণে ডাক্তার সাহবে আমাকে তিনি স্ নেহবে চলে দেখে। উনার সাথের ছিলিবে আমাদেবে এলাকার আরকেজন ব্ যক্ তি ঘনি প্ রবন্ধ তীতে আমাদেবে এলাকার চেয়ারম্ য়ান হয়ছিলিবে। আমার ছেটিভায়বে সাথের উনার ময়বেবে বসি হওয়াতে তিনি আমার অতি ঘীয়তে প্ রণিত হয়ছিলিবে। দুঃখজনক হল, চেয়ে যারম্ য়ান থাকা অবস্ থায় তিনি স্ ত্ রাপীদেবে হাতে অল্ প বয়সেই নহিত হন। উনারা কুষ্টিয়ার গ্ রাম থেকে ঢাকাতে এসেছে। সামান্ য় কছি কুশলাদি বণিময়বে প্ র ডাক্তার সাহবে আমাকে বললিবে, “আমরা বায়তুল মবে কাররম্ য়ে কছি যার কটেবি করবে। তুমিও আমাদেবে সাথের চল।” উনাদেবে সে প্ রস্ তাবে আমি সাথের সাথের রাজি হয়বে গলোম। ঢাকাতে নজি এলাকার মান্ ষ মানই আপন মনে হত। ফলে তাদেবে সাথের সময় কাটানে। প্ রচণ্ড এক আনন্দ ছিলি। উনাদেবে খুশি ক্ রতে পারি তমেন একটা বাতকি ও ছিলি। আমার বন্ধু সাথীদেবে থেকে বদিয় নযিবে তাদেবে সাথের হাটা শুরুর করলাম। যার কটেবিয়বে কনে অভজি ঞ্ঠা আমার আদৌ ছিলি না। নতুন নতুন ঢাকায় এসেছি, ফলে ঢাকার দোকান পাঠ নযিবেও আমার অভজি ঞ্ঠা ছিলি সামান্ য়। কনোকাটায় আমার থেকে উনারা কনে সাহায্ য ও প্ রামর শ পাবনে না, সটেটিরা জানতনে। কনি তু তারপরেও তারা কনে সাথের নলিবে তা আমি স্ দেনি ব্ বাতবে পারনি। তবে এখন তার কারণ কছি ব্ বাসি কনে ব্ বাসি স্ টেরি কছি ব্ যথা দেই। পাকস্ তনবে একজন বখি যাত আইনবদি ছিলিবে জনাব আল্ লাহবখশ খে দাবখশ ব্ রে হী। সংক্ ষপে তাংকে বলা হত একবে ব্ রে হী। তিনি পাকস্ তনবে আইনমন্ ত্ রীও হয়ছিলিবে। দেখতে কেতাদুর্স্ ত মষ্টি তার মনে হলবেও মনে প্ রাণে প্ রচণ্ড খার মকি ছিলিবে। আগরতলা ষড়যন্ ত্ র মামলায় তিনি শখে মুজবিবে আইনজীবী ছিলিবে। তবে তাং আরকেটি বড় প্ রচিয় ছিলি। সটেটি হল, তিনি ছিলিবে একজন উচ্চ মানবে দার শনকি। সটেটি প্ রথম টেবে পাই লাহে। বেবে এক সমেনিবে তাং দেযে এক বক্ ত্তা শুনবে। সটেটি আবে। ভাল ভাবে ব্ বাসি তাং লখে বই “এ যাদভনে চার ইন সলে ফ এক সপ্ রেশন” নামক বখি যাত বইটি পড়বে। বইটি অতি উচ্চাও গবে। বইটি আমার এতই ভাল লগেছিলি যবে কছি কছি চ্ যাপ্ টার কয়কেবার পড়বে। সে বইয়বে কছি কথা আমার মনে এখনও রেখোপাত করে আছে। এক জায়গায় তিনি লিখিবে, “every event is destined to promote a serious purpose”। তাং এ কথার মর্ য়া থ যা ব্ বাছেটি হল, জীবনেবে কনে ঘটনাই অ্ র থহীন নয়। লক্ ষ্ থহীন ভাবে সগে লি যটেও না। গাছবে পাতা যমেন মহান আল্ লাহর অনু মতি ছাড়া পড়বে না, তমেন কনে ঘটনাও তার অনু মতি ছাড়া যটে না। ব্ যক্ তরি জীবনে যটে যাওয়া প্ রতটি ঘটনার একটি তন্ ত্ ঞ্হিতি উদ্ দেশে যবে থাকবে। তার সটেটি হল মহা। একটি লক্ ষ্ থবে দকিবে তার জীবনকে ত্ বরান্ বতি করা। মান্ ষবে দায়তি্ ব হল, সসেব ঘটনা—তা ভাল হবে বা মন্ দ হবে তা থেকে লাগাতর শকি্ য়া নেযা। যারা এসেব ঘটনাবলি থেকে শকি্ য়া নেযে তারা বশি্ ববদি য়ালয়বে না গযিবেও দার শনকিবে প্ রণিত হয়। কুন্ফু সয়িাপ, সক্ রটেপি, প্ লটেটে।, গৌতম ব্ দু ধবে মত ব্ যক্ তরি তাই কনে বশি্ ববদি য়ালয়বে ছাত্র না হয়বেও মানব ইতিহাসবে বখি যাত দার শনকি। কথাটা যবে কতটা সত্ য তা আমার জীবনে আমি বহু বার উপলব্ থকিবে। আমার জীবনে বহু ঘটনা শুরুর তে আদৌ কল্ য়াণকর মনে হয়নি, বরং আসন্ন ক্ ষতি বা বপিদেবে কারণ মনে হয়ছে। কনি তু পরবে দেখেছিবে সটেটি আমাের জীবনে বড় কল্ য়াণ বয়েবে এনেছে। পরবে এক যার কনি বশি্ ববদি য়ালয়বে ম্ য়ানভে মনে ট সায়নে স পড়তে গযিবে তনকে গুরুর কবে বলতে শুনবে, যারা জীবনে যটে যাওয়া ঘটনাবলি থেকে শকি্ য়া নতিবে জানবে তাদেবে জীবনে ব্ য় থতা বলবে কছি নেই। বরং বড় বড় সে ব্ য় থতাগুলি তাদেবে জীবনে শকি্ য়ার অমূল্ য় স্ যগে হয়বে দাংড়ায়। তাই স্ দেনি তাদেবে সাথের ঢাকার রাস্তায় ঘুরাটা আমার কাছে তনর থক মনে হলবেও তা বস্ তু ত অ্ র থহীন সময়ক্ ষপে গলি না। বরং তা দেখেবে এমন শকি্ য়া যা কল্ য়ে বশি্ ববদি য়ালয়বে ক্ লাপরূ পে জানবার স্ যগে হয়নি।

হয়ত। তমেন একটা শিক্ ষা দয়োর জন্ ষই আল্ লাহপাক আঘাক্ ইসলামপূ র়ে ড় থক্কে তুল্ নেয়ি়ে তাদরে সাথে কচ্ছিক্ ষণ চলার সূ ষ্ঠে গ় করে দয়িছেলিনে। তালগিলি, মাঠঘোটে, ঘরে-বাইরে ও নানা যান্ ষরে যাব্বে ক্ থায় ষ্ঠে শিক্ ষার কত তম্ ল্ ষ রত্ ন হ়ড়য়ি়ে আছ্ তা ক্ জানে?

বায়তুল মার্কতে থেকে উনারা কচ্ছি শাড়ী কনিলনে। তারপর বললনে, “আমরা আওয়ামী লীগ অফসি যাব। তুমিও চল। আমাদরে সাথে।” আমারও কোন ব্ ষ্প ততা ছিল না, তাই রাজী না হওয়ারও কোন কারণ ছিল না। তখন আওয়ামী লীগরে কনে দ্ রীয় অফসি পুরোন পল্টনে। বায়তুল মকাররয় ও জপিওর উত্ তর পাশে ষ্ঠে হাউস বলি ডি ফাইনান্ সরে বলি ডি তার পূ র্ ব পাশরে রাস্ তা দয়ি়ে কচ্ছি টা উত্ তরে গলেইে রাস্ তার পশ্ চঘি পার্ শ্ ব্বে আওয়ামী লীগরে অফসি। সম্ ভবত বলি ডিটি ছিলি তনি তাল। আমরা দুই তলায় উঠলাম। রাস্ তায় কাউকে জজি ংসে না করে ডাক্ তার সাহবে ষ্ঠেভাবে সরাসরি অফসি গয়ি়ে পে ছলনে তাত্ মনে হল স্ঠে অফসি তনি পূ র্ ব্বেও গছেনে, নইলে মফস্ বলরে ল্বে করে পক্ ষ্ঠে ঢাকার কোন অফসি এত সহজে চেনো সম্ ভব হয় কি করে? দুই তলায় উঠইে ডানপার্ শ্ ব্বে বড় র় মটাত্ স্ঠে জা চু ক্কে পড়লনে। ক্উে কোন বাধা দলি না। চু ক্ইে দখে শিখে যু জবি বসা। তাংর সামনে একটা ঘাবারী আকাররে টবেলি। টবেলিরে সামনে দুই খানখালি চয়োর। পাশে আরকে খান। আমরা তনি জন একসাথে চু ক্ ডাক্ তার সাহবেক্ দখে যাত্ রই শখে যু জবি চয়োর থেকে উঠে দাংড়ালনে। তনি আমাদরে তনি জনরে সাথেই একে একে হাত মলেলনে। টবেলিরে পাশরে তনিটি চয়োর আমাদরে বসত্ বললনে। সাথে সাথে তনি কাপ চায়রে হু কু ম দলিনে। ডাক্ তার সাহবে বসলনে শখে যু জবিরে বাং পাশরে চয়োরে অত্ কাছ্। আমা বিসলাম সরাসরি সামনরে চয়োরে। আমতি। অবাক। আমাদরে ডাক্ তার সাহবে এলাকায় থু ব একটা বখি ষাত্ ল্বে কন। তার নজিরে কোন চমে বার বা ফার্ মস্ঠেও নই। তনি রি়ে গী দখেনে তন্ ষরে ফার্ মস্ঠে বসে। গ্ রামে গ্ রামে ষ্ঠে র্বে গী দখেনে পুরোন এক সাইকলে চড়্। তখচ শখে যু জবি তখন বখি ষাত্ ব্ ষক্ তি। তাকে দখে শখে যু জবি চয়োর ছড়ে উঠে দাংড়য়ি়ে স্ বাগতম বলবনে স্ঠে দখে আমাদনি অত্ভিত্ হয়ছেলিম। ব্ বাত্ বাকি থাকলে। না, শু ধু জলো পর্ ষায় নয়, থানা ও ইউনয়িন পর্ ষায়রে নতো-কর্ যীদরে সাথে শখে যু জবিরে সম্ পর্ ক কত গভীর। শখে যু জবিরে স্ঠে দনিরে বডলি ষাংগু জে আমা এতটাই বসি যতি হয়ছেলিম ষ্ঠে স্ঠে গল্ প আমা পরবর্ তীতে বহু ল্বে ক্কে বহু বার বলছে। তব্ তার স্ঠে বডলি ষাংগু জরে বিবরণ আমা আমার স্ ত্ রীর কাছ্ওে বহু বার শুনছে। আমার শ্ মশূ র় সাহবে এক সময় ছিলনে ব্ হত্ তর কু ষ্ টয়ি়া জলোর আওয়ামী লীগরে নতো। তনি আলগিড় বশি ববদি ষালয় থেকে ফার্ স্ টক্ লাস ফার্ স্ ট হয়ে শিক্ ষাকতায় ষ্ঠে গ় দনে। প্ রথম্ জগন্ নাথ কলজে তারপর ঢাকা বশি ববদি ষালয়রে তার তনৈকি বভিগ্ ষ্ঠে গ় দনে। কনি তু শিক্ ষাকতা তাংর ভাল লাগনে। প্ ং চাশরে দশকরে শূ র্ তইে স্ঠে পশো ছড়ে দয়ি়ে কু ষ্ টয়ি়ায় গয়ি়ে আইন-ব্ ষবসায় ষ্ঠে গ় দনে। তাত্ তনি ষিখ্ ষ্ঠে ট ভাল করনে। তনি ছিলনে আওয়ামী লীগরে প্ রতঘি টাতা সদপ্ ষ। আইয়ূ ব আমলরে আগ্ কু ষ্ টয়ি়া জলো পরঘিদরে চয়ে ষারম্ যান রূ প্ওে নরি়ি বাচতি হয়ছেলিনে। তখন জলো পরঘিদরে চয়ে ষারম্ যানদরে হাত্ প্ রচূ র্ ক্ ষমতা থাকত্। অবশ্ ষ আইয়ূ ব খান এস্ঠে স্ঠে ক্ ষমতা জলোপ্ রশাসকদরে হাত্ তুল্ দনে। মাওলানা ভাষনীসহ তনকে বড় বড় আওয়ামী লীগ নতোরা তাংর বাসায় এসছেনে। পরে তনি আওয়ামী লীগ ছড়ে দনে। শখে যু জবি যখন ৬ দফা পশে করনে তখন পূ র্ ব পাকসি তনরে সতরে। জলোর মধ্ ষ্ঠে ১৩ জলোর আওয়ামী নতোই স্ঠে বরি়ে ষীতা করে বড়েয়ি়ে যান যান, এবং তনি ছিলনে তাদরে একজন। আলীগড়ে পড়া অবস্ ষায় তনি ছিলনে পাকসি তান তান্ দে লনরে একজন একনষ্ ঠ কর্ যী। স্ঠে পাকসি তনরে ক্ ষত্ তাংর কাছ্ ছিলি অসহনীয়। শখে যু জবিরে ৬ দফার মধ্ ষ্ঠে তনি স্ঠে টিরে পয়ে সরে দাংড়য়ি়েছেছিলনে। আওয়ামী লীগে থাকলে তনি সম্ ভবত একজন মন্ ত্ রী হত্ পারতনে। শখে যু জবি ছিলনে আমার শাশু ডীর আত্ যীয়, সম্ পর্ ক্ হতনে মায়া। আমার শাশু ডীও ছিলনে গ্ঠে পালগ্ ং জরে ময়ে। সত্ তররে নরি়ি বাচনী জলসা করত্ যখন তনি কু ষ্ টয়ি়ায় আসনে তখন তনি এসছেলিনে আমার শ্ মশূ র় সাহবেরে বাসায়। স্ঠেই ছিলি তার শখে আসা। স্ঠে দনি জলসা শখে তা রা গলার ফুলরে মালা আমার দাদী শাশু ডীর গলায় পড়েয়ি়ে দয়ি়েছিলনে। আমার দাদী শাশু ডী তখন পক্ ষাং রস্ ত্ শয্ ষাশায়ী র্বে গী। কনি তু স্ঠে যু হূ র় ত্ওে তনি ভ্বে ট চাইত্ ত্ লনে। আমার শ্ মশূ র় তাংর দলক্ ভ্বে ট দবিনে না স্ঠে জানতনে, কনি তু ভ্বে ট চয়েছেনে আমার শাশু ডীর কাছ্। বলছেলিনে, “জানি, জামাই ত্। ভ্বে ট দবিনে না, তুই কনি তু ভ্বে টটা আমাক্ইে দবি।” নরি়ি বাচনী জয় ষ্ঠে শখে যু জবিরে কাছ্ কতটা গূ র্ ত্ বপূ র্ ং ছিলি এ হল তার নয়ূ না। তার রাজনীত্ ছিলি অত্ ফ্বে কাপড তথা সূ স্ পশ্ ট লক্ ষ্ ষত্ তি তকি। স্ঠে, ষ্ঠে কোন ভাবে নরি়ি বাচনী জয়। ব্ ষাবহাররে গু ং তনি সহজেই যান্ ষরে সাথে এভাবে ঘনষ্ ঠ হত্ পারতনে।

শখে মূজবি কে আঘা এর আগে কে কোন দখনি দেখিনি। তবে পরে বিভিন্ন জনসভায় তাকে কয়েকবার আরো দেখেছি। আঘা ভাবতও এর পারিবারিক জীবনে এমন কাছ থেকে তাকে দেখার সুযোগ পাবে। আমাদের জন্ম চা আপলো। আমাদের গ্রামের বাড়ীতে চা খাওয়ার প্রচলন ছিল না। ঢাকায় এসে তখনও চা খেতে অভ্যস্ত হযে উঠিনি। ফলে চা খাওয়ার চেষ্টে আমার নজর ছিল রুমের তন্দ্রার দিকে। রুমের তখন তাকে লোক। রুমটিও ঘোঁটামুট বিড়। দেখে কানে কানে দাঙিয়ে কেউ কেউ চুপিচুপি আলাপ সারছেন। রুমের বাইরেও ঘানুষের ভিড়। তাদের কথাবার্তাও রুমের ঘর্ষে ভেসে আসছে। গুণ্ডান চারদিকে। ঘনে শয়ের বাজার। শখে মূজবি বিভিন্ন বর্ষক্ তরি সাথে একের পর এক আলাপ সারছেন, আলাপের ফাংকে মুখে পাইপ চুকিয়ে মাঝে মাঝে তামাক টানছেন। দেশের প্রসেডিন্ট তখন জনোরলে ইয়াহিয়া খান। তিনি জাতীয় ও প্রাদেশিক পরিষদে নির্বাচন তন্দ্রা ঠানরে ওয়াদা দিয়েছেন। এমন ভাব, সবে ওয়াদায় তিনি ঘে অটল থাকবেন সটো প্রমাণ করাই ছাড়বেন। এবং সটো তিনি প্রমাণ করেছিলেনও। তবে তন্দ্রা কোন জনেরেলে এক্ষেত্রে কে কোন সুনাম ছিল না। দেশজুড়ে তখন নির্বাচনের আঘাজে। আওয়ামী লীগের নঘনিশেন নঘি তখন শুরু হযছে জের লবহি। সটো স্থানে বসেই বুঝা যাচ্ছিল। আমাদের ডাক্তার সাহেব তার মুখটি শখে মূজবিরে অতিকিছে নঘি চুপিচুপি কছি। ঘনে বললেন। আমার সটো জানার আগ্রহও ছিল না, তবে কছি আওয়াজ যা কানে ভেসে আসলো। তা থেকে বুঝলাম তিনিও কুষ্টিয়য় দলের মনে লঘন নঘি কছি কথা শখে সাহেবের কাছ থেকে রাখলেন।

এমন সময় দুইজন তাগড়া জে যান সাথে নঘি চুকলেন আব্দুর রাজ্ জাক। আব্দুর রাজ্ জাক তখন আওয়ামী স্বেচ্ছাসেবক বাহিনীর প্রধান। ইনহি সই আব্দুর রাজ্ জাক ঘনিপরে মন্ত্রী হযছেন। শখে মূজবিরে অতিকিছে গঘি তিনি দুই যুবককে পরচিয় দলিনে এই বলে, “এরা দুই জন আমাদের ভাল কর্মী। এরা লালবাগের। আপনতি। জানেন, ওখানে জামায়াতের ঘাংটি।” শখে মূজবি চয়ের থেকে উঠে দাঙিয়ে যুবক দু’জনের কাং চাপড়িয়ে সাবাস জানালেন। উ। সাহ দলিনে দলের জন্ম বশী বশী কাজেরে। তবে আব্দুর রাজ্ জাকের বক্তব্য শনে আঘাতি। অবাক। কারণ, লালবাগ কখনই জামায়াতের ঘাংটি ছিল না। লালবাগে তখন বশিল খারজৌ মাদ্রাসা। সবে মাদ্রাসার শক্ ঘক ছিলেন মোহাম্মদ উল্লাহ হাফেজৌ হুজুরের মত বর্ষক্ তবির্গ। তারা ছিলেন যের তর জামায়াত বরিষী। ফলে আব্দুর রাজ্ জাকের রাজনৈতিকি জ্ঞান নঘিই আমার কছিটা সংশয় দেখা দলি।

যতক্ষণ বসে ছলাম দেখলাম, শখে মূজবিরে অফপি রুমের দরজাটি বিরাবরই থে লা। দরজায় কোন প্রহরীর বালায় নই। ফলে ফ্রাট রাফকি। ইচ্ছামত ঘানুষ তার রুমের চুকছেন। ঘমেন নতারা চুকছে, তমেন চুকছে সাধারণ কর্মীরা। স্থানে দেখলাম আমার চনোজানা এক পত্রিকার হকার। মাথায় টুপি, বপি ল বপু খারী সবে হকারটির কাজ ছিল পত্রিকা বলির পাশাপাশি চলি লঘি। চলি লঘি আওয়ামী লীগের বনি প্রচার করা। স্থানে তাকে দেখেও আঘা বিস্মিতি হলাম। প্রশ্ন জগেছে, এখানে এ হকারের কিকাজ? এটি তে। দলের কনে দ্রীয় অফপি। আমার পত্র ঘাশা ছিল, এখানে তে। তারাই আপবে যারা দেশের ভবঘি। নঘি ভাবেন এবং নীতিনির্ধারণ করবেন। এ অফপির কাজ হবে তাদের মাঝে সংযোগ ও সলাপরামর্শের কছি সুযোগ করে দেয়া।

কনি তু তমেন কনে পরবিশেই দখেলায় না। এক বশিঙ খল অবস্থা। দখেলায় মাষ্টার গুল খান এক পশ্চিমি পাকস্টি তনী  
ঘুরাফরো করছনে। তনি তখন পাঞ্ জাব আওয়ামী লীগরে নতো। তার নাম পূর্বে পত্রিকায় পড়েছে, এবার সামনে দখেলাম।

উনশিশ' সত্বরে জানুয়ারী মাসটা ছিল নরি বাচনী জনসভার মাস। আওয়ামী লীগ তখন দেশে জুড়ে জেরশে রে নরি বাচনী  
প্রচারণার উদ্ঘোগে নয়িছে। জলোয় জলোয় তখন প্রধান প্রধান সড়গুলতি বড় বড় নোকা আর শখে মুজবিরে নাঘে গটে  
তরীর হড়িকি। কুমলি লা থেকে আগত আওয়ামী লীগরে এক নতো শখে মুজবিকে প্রশ্ন করলনে, তার আগমন উপলক্ষে  
কুমলি লাতে ক'টি গটে বানানো হবে? প্রশ্নটি আমার কাছে অদ্ভুত লাগলে। নতোর নাঘে ক'টি গটে বানানো হবে সটেরি  
জন্য আবার শখে মুজবিকে জিজ্ঞেসে করতে হবে? এটিকসিরে নমুনা? এটিতে যেরে দুই ডহীন পদসবী চরিত্র? সে  
প্রশ্নরে জবাবে শখে মুজবি সদিনে কবিলছেলিনে সটেকিসুপষ্ট শুনতে পারনি। গণতন্ত্র সাধারণ মানুঘরে মাঝে  
ক্ষমতায়ন ঘটায়, কনি তু এটিকিকি ক্ষমতায়নরে নমুনা? ক'টি গটে বানাতো হবে সে মাগু লী সদি খান তটটি একজন জলো  
পরঘায়রে নতো নতিে পারছনে না। এসছনে পরাপরি শখে মুজবি থেকে জানতে! এটিকিকিম তজ্জবরে বসিয়? দখে ওখানে সবাই  
শখে মুজবিকে স্ঘার বলে ডাকছনে। একজন বল লনে, “স্ঘার, আমা আওয়ামী রববারে আপনার বাসায় দখে করতে চাই।” উত্বরে  
শখে মুজবি পাইপে মুখ লাগিয়ে গম্ভীর ভাবে বল লনে সটেকিসুপষ্ট ভব। আরো বল লনে, “জানো তো, সাড়ে সাত কটে বাঙলীর  
জন্য আমাকে কছি ভাবে হয়? অতএব রববারে সম্ভব নয়।” তার সে উক্তিতে আমা সদিনে অবাক হয়ছেলিম। দেশবাসীর  
জন্য একজন নতোর ভাবনা তো সর্বক্ষণরে। এটিকিকি কনে দনিক্ষণ বেংখে হয়? তাছাড়া দনিক্ষণ বেংখে হলোও সটেকি  
যে ষণা দেয়ার মত?

তবে সে সন্ধ্যাতে বিস্ময়ের আরো কছি বাঁকী ছিল। একজন বন্ধু মুজবিরে বাঁ পাশে দাড়িয়ে কছি বলা শুরু করলনে।  
বুঝা যাচ্ছিল তনি এসছনে মফস্বল থেকে। তনি যা বিবরণ শুন্য ছিলনে তা হল, জামায়াতে ইসলামের লোকেরো নাকি গ্লামে  
গ্লামে গিয়ে প্রচার করছে যে তাদের ঢাকায় যতে হবে। তারা আরো বলছে শখে মুজবি নাকি তাদের ঢাকায় হাজরি হতে  
বলছনে। আমার কাছে তার এ বিবরণ মথি যা ও হাস্যকর মনে হল। ১৮ই জানুয়ারিতে পল্টন ময়দানে জামায়াতে ইসলামীর প্রথম  
নরি বাচনী জনসভা। সে সভায় মাওলানা মওদুদীসহ দলটির কনে দ্রীয় নতোদের বক্তৃতা দেয়ার কথা। পশ্চিমি পাকস্টি তন থেকে  
মাওলানা মওদুদীর সাথে আরো তনকে কনে দ্রীয় নতো আসছনে। জামায়াতরে নতো ও কর্ঘী বাহিনী তখন সে জনসভাকে ঘটটা  
সম্ভব বিশাল ও ঐতিহাসিক করার জন্য দেশে ঘাপী আপ্রাণ চেষ্টা করছিল। তাদের পরিকল্পনা ছিল, সকল জলো থেকে যত  
বশী সম্ভব লোক জড় করা। কনি তু তারা সজন্য শখে মুজবিরে নাম ব্ঘবহার করব সটেকি ছিল সম্ভরণ মথি যা। এটির  
কনে প্রশ্ন নাই। এটিকি চাটুকার এক কর্ঘীর পক্ষ থেকে নতোর সামনে তার নতোর ইমজেকে বড় করে দেখানে রে চেষ্টা?  
কনি তু শখে মুজবি সে মথি থাকে কীরূপে গ্রহণ করলনে সটেকি তার মুখ থেকে প্রকাশ পলে না। তনি জবাবে কছি ই বল লনে  
না। কনি তু নজি থেকে যা বল লনে, সটেকি ছিল আমার কাছে মনে হল যমেন ভয়ানক তমেন বিস্ময়কর। মথরে পাইপ থেকে টানা  
তামাকরে ধোয়া ছাড়তে ছাড়তে রাগতঃ স্ঘরে বল লনে, “লাহরে র-করাচীর ব্ঘবসায়ীদের পয়সা নিয়ে মওদুদী বাঙ গলী কনিতো  
আসছে। দখে নবি কে কিরে মটিং করে।” তার কথা শুনতে আমা অবাক। তনি বলছনে, মওদুদী বাঙ গলী কনিতো আসছনে। তা হল  
প্রশ্ন হল, বাঙ গলী কবিকি রয়যে গ্ঘপণ্য? মুজবিরে চেষ্টাে এটিকি বাঙলীর মূল ঘায়ন? মাওলানা মওদুদী  
পাকস্টি তনরে একটা রাজনৈতিক দলের নতো। দেশরে যে কনে স্থানে জনসভা করার অধিকার তার নাগরিক অধিকার। সে  
অধিকারকে খর্ব করার কনে অধিকার শখে মুজবিরে ছিল না। সটেকি হলো তা হবে এক শাস্তিযে গ্ঘফে জদার অপরাধ।  
বাঙ গলী কনোই যদি মাওলানা মওদুদীর পরিকল্পনা হয় তবে সটেকি মেকাবলো তাকে রাজনৈতিক ভাবে করা উচিত। কনি তু সে

অভ্যিগে এনে পল্ টন ময়দানে ঘাওলানা মওদু দীকে ঘটিং করতে দয়ো হবো না -এটিকি ধরণে বচির? এটি তি। ফ্ ঘাপীবাদ। এভাবে জনসভা বানচাল করা কিকো ন পত্ ঘ দশে শোভা পায়? অথচ মনে হল, মুজবি দ্ প্ রতজি ঞ্গবদ্ ধ ঘে তনি জামায়াতে ইসলামীকে ঘটিংই করতে দবিনে না। আওয়ামী লীগ নতোরো নজিদেবেরকে গণতন্ ত্ রকি রূপে জাহরি করেনে। কন্ তু এটিকি গণতন্ ত্ রেরে নয়না?

মুজবিরে সো কথাটিরু মরে অনেকেই শুনলনে। কন্ তু দেখলাম কারো মধ্ ঘে কে ন প্ রতকি রিয়া নই। ঘনে তনিকো নরু প্ অন্ যায় বা অশোভন কথা বলনেন। এটিই মনে হল আওয়ামী লীগের সংস্কৃতি। সংস্কৃতি থেকেই তো। মানু ষ সদি ধ-অসদি ধ, ন্ যায়-অন্ যায়ের একটি মাপকাঠি পায়। এজন্ ঘ কাউকে বশি্ ববদি্ ঘালয়ে ঘাওয়া লাগে না। সো সংস্কৃতির সাথে থাপ থাইয়ে কথা বললে সটে তি। মাঘু লীই মনে হবো। সন্ ত্ রাস বা ফ্ ঘাপীবাদ ঘখন দলীয় সংস্কৃতিইয়ে দাংড়ায় তখন সো দলেরে নতো রু মভর্ তি মানু ষেরে সামনে অন্ ঘদলেরে ঘটিং ভাঙ্ গার ন্ যায় দম্ ভো ক্ তটি প্ রকাশ্ ঘে করতে পারনে। ডাকাত পাড়ারও নজিস্ ব একটি সংস্কৃতি থেকে। সোথানে কে কতটা ন্ শংস্ ভাবে ডাকাত কিরলো, ধর্ ঘন করলো বা খুণ করলো। সটেই বাহবা পায়। ভদ্ রতা, মানবতা, দয়াবো ধ সো পাড়ায় বাজার পায় না। এমন এক অসু স্ থ্ ঘ সংস্কৃতির কারণেই এক ডাকাত ঘর ভর্ তি অন্ ঘ ডাকাতদের সামনে ন্ শংস্ ডাকাতেরি ববিরণ বুক ফুলিয়ে দেয়। সটেই সোথানে বীরত্ ব রূপে মনে গণ্ ঘ হয়। কন্ তু পত্ ঘ সমাজে সটেই ঘটো না। তমেনা পিততি পল্ লরি সংস্কৃতিতে অশ্ ললি বা উলঙ্ গ থাকাটিকো ন অসাধারণ কছি্ নয়। মার্ কনি প্ রসেডিনে ট নকি সন প্ রতদি বন্দী ডঘিকো রাটদলীয় প্ রার্ থীর কে ন জনসভা পণ্ ড করনেন। শূ ধু তাদরে হডে অফসি গে। পন থবর সংগ্ রহরে জন্ ঘ লুকানো। ঘন্ ত্ র ফটি করছেলিনে। আর এ অপরাধেই তাংকে প্ রসেডিনে ট পদ ছাড়তে হয়ছেলি। পটির ম্ ঘান ডলেপন ছিলনে ব্ রটিশি লবোর দলেরে এক প্ রভাবশালী নতো ও মন্ ত্ রী। তাকে বলা হত কহি মকোর। তাংর সঘর্ থনরে বলছে টনি ব্ লয়োর প্ রধানমন্ ত্ রী হন। তনি এক ব্ ঘবসায়ীর ভাড়া করা প্ ঘারসিরে এক হটেলে রু মছে ছিলনে বলো তাংকে মন্ ত্ রীত্ ব হারাতো হয়ছেলি। ঘর্দা কে ন মন্ ত্ রী মথি ঘা কথা বলছেনে এটি ঘর্দা প্ রমাণতি হয় তবো সো অপরাধে ব্ রটিনে এখনও মন্ ত্ রীত্ ব ঘায়। সততা, সত্ ঘবাদীতা, আইনরে প্ রতশি র্ দ্ ধা —এগুলো পত্ ঘ সমাজেরে জন্ ঘ অপরাধির্ ঘ। অপরাধকিে অন্ ঘদলেরে রাজনৈতিকি ঘটিং পন্ ড করা ও সো ঘটিংয়ে মানু ষ খুণ করা তো। মারাত্ মক অপরাধ। অথচ জামায়াতেরে ১৮ই জানুয়ারীর ঘটিংয়ে সটেই ঘটছেলি। এবং সটেই আমািস্ বচো থে দেখেছি। সো ববিরণও পরে দবি।

আওয়ামী লীগ অফসি থেকে বধিন্ ন মন নয়িে ফরিলাম। দু শ্ চন্ তি বাডলে। দেশেরে ভবষ্টি ঘ। নয়িে। পাকসি তানেরে রাজনৈতিকি আকাশে তখন ঘন কালো ঘষে। ঘখন তখন ঝড় শুরু হতে পারে। তবো তখনও ভাবনে, পাকসি তান হয়তো। আর বাংচবে না। কারণ সো বতির ক তখনও শুরু হয়না। বরং শখে মুজবি নজিওে মাঠে ময়দানে জে। রে জে। রে পাকসি তান জনি দাবাদ ধ্ বনদিচি্ ছনে। ইয়াহিয়া এবং পূর্ ব পাকসি তানেরে গভর্ নর এ ঘাডমরিল আহসানরে সাথেও দেখো করছনে। তখন তনি বি্ ঘস্ ত নরি বাচনী বজিয় নয়িে। তবো মুজবিরে মত ব্ ঘক তরি হাতে ঘে গণতন্ ত্ র বাংচবে না সো বধিয়ে আয়ার স্দেনি বনি দু মাত্ র সন্ দছে ছিলি না। প্ রচণ্ ড সো হতাশা নয়িেই স্দেনি আমাি আওয়ামী লীগ অফসি থেকে ফরিছেলাম। আমাি তখন এক তরু ন কলজে ছাত্ র। কন্ তু আয়ার স্দেনিরে সো ধারণা বনি দু মাত্ র মথি ঘা প্ রমাণতি হয়না। ১৯৭৪ সালে একদলীয় বাকশালী গণতন্ ত্ র প্ রতষ্টি ঠা করে সটেই তা প্ রমাণ করে ছেড়েছনে।

ঢাকায় বঙ্গবাস কালো আমার রুটিন হয়ে দাংড়িয়েছিল পল্টন ময়দানের পুরতটি জনসভায় যােগদান করা। ঢাকায় এটাই ছিল জনসভার জনস্বপ্নস্বপ্নে পুরসদিখ জায়গা। আমার বড় আকর্ষণ ছিল মাওলানা ভাষানীর বক্তৃতা। ঢাকায় অনুষ্ঠিত কয়েকটি জনসভায় আঘাতের বক্তৃতা শুনছি। তার জনসভায় পুরচুর লোকসমাগম হত। তার বক্তৃতার ভঙ্গটি ছিল অতি চিত্তাকর্ষক। মানুষকে খুশাপানোর দকি দিয়ে তার জুড়ি ছিল না। একবার পশ্চিম পাকিস্তান থেকে আগত ওয়ালীখানপন্থা নিখাপের নতোদরে বক্তৃতাও শুনলাম। অবশেষে এল ১৯৭০য়ের ১৮ই জানুয়ারি। সন্দেশিও আঘািগিয়ে হাজারি দখেচিচারি দকি থেকে পুরচুর লোক আসছে। মনে হচ্ছিল তনকে লোক হবে। বহুলোক এসছে মফস্বল থেকে। তখনও মাওলানা মাওদুদীসহ কনেন কনেন্দ্রীয় নতোই মঞ্চে এসে হাজারি হননি। তখন পল্টন ময়দানের দক্ষণি ও পশ্চিম পার্শ্বে ছিল ইটরে দয়োল। মঞ্চে হত ময়দানের পুরব দকি। দখেলাম জামায়াতের স্বেচ্ছাস্বীরা মাঠরে বভিনি নস্খাননে দাংড়িয়ে দাংড়িয়ে নরিপত্ তা সুদৃঢ় করা ব্ঘবস্খা করছে। তাদের হাতে বভিনি নস্খাগান বশিষ্টি পোষ্টার। ময়দানের উত্তরে দকি দখেলাম কছি পুর্লশি। ইতিম্ধ য়ে বক্তৃতা শুরু হয়ে গেছে। জলো ও পুরাদেশকি পর্ঘায়রে কছি নতো তখন বক্তৃতা দিয়ে মাঠ গরম করছেন। লক্ধ করলাম, পশ্চিম দকিরে জনি নাহ্ এভনিডিতে এখন যা বঙ্গবন্থু এভনিডি নায়ে পরচিতি, সখোনে বশে কছি সংখ্য়ক যুবক দাংড়িয়ে জটলা পাকাচছে। মাটিং তখন আধাঘন টাও চলনে। এরপর শুরু হল মাটিং লক্ধ করে বড় বড় পাথর নকিষে। মাঠে তখন হাজার হাজার মানু্ষরে ভড়ি। এঘন ভড়িরে মাঝে পাথর ছুড়লে লক্ধ ব্ধ র্ঘ টি হওয়ার উপায় নহে। পাথর গুলে সহজই তার কাঙ্খতি টার গটে গিয়ে আঘাত হনছিল। লাগছিল কারো মাথায়, কারো গায়ে, কারো বা পায়ে। তনকেরে মাথা ফটে রক্ বরে চ্ছিল। তনকে মাটিতে পড়ে যাচ্ছিল। কছি ক্ষণ এরূপ অবরিয়া পাথর বর্ষণরে পর শুরু হল উত্তরে পাশ থেকে দলবদ্ধ হামলা। কয়েক শত যুবক লাঠিনিয়ি জনসভার ম্ধ য়ে ঢুকে পড়ার চেষ্টা করছিল। তাদের রুখার জন্য় সাহসকিতার সাথে পুরাণপণ চেষ্টা করছিল জামায়াতের স্বেচ্ছাস্বীরা। পুরায় আধাঘন টা ধরে তারা তাদের রুখে রেখেছিল। এর ম্ধ য়ে এল পুর্লশি। পুর্লশি দখে জামায়াতের স্বেচ্ছাস্বীরা মনে হয় ভবেছিল, এবার পুর্লশি হামলাকারীদের রুখবে। আর এতই শুরু হল আরকে বর্ বরতা। এবং সটেভিয়ানক ভাবে। অখচ এতক্ষণ স্বেচ্ছাস্বীরা ভালই রুখছিল। তারা বার বার খাওয়া করে তাদেরকে জলসা থেকে বহুদুর হটিয়ে রেখে আসছিল। কনি তু পুর্লশি হামলাকারদিরে না রুখে বরং তাদের জনসভার ম্ধ য়ে ঢুকায় সুযোগ করে দলি। ফলে স্ঘ পুর্ণ ভঙ্গে পড়লে জনসভার নরিপত্ তা সহজই পণ্ড হল জনসভা। এবার নতোকর মীদরে পুরাণ নিয়ি বাংচাবার পালা। দখেলাম লম্বা শরেওয়ানী, পাঞ্ জাবী, আলখলে লা পরহিতি ৬০-৭০ বছরের ব্ধক্ দক্ ষণিরে দয়োল টপকিয়ে পুরাণ বাংচাবার ককিরুণ চিত্ র! পালাবার সময়ও তাদের উপর পড়ছে পাথর, কারো পটি উপর লাঠিরি আঘাত। সখোনে সন্দেশি তনিজন পুরান হারান। আহত হন শত শত। আহতদের তনকে ঢাকা মডেকিলে কলজে হাসপাতালে গিয়ে পুর্ণরায় আহত হন হাত র লীগ কর মীদরে হাতে। পল্টন ময়দানের নকিটতম পুরতবিশৌ হল গভর নর হাউস। কনি তু এতবড় হামলার সখে বর কি সন্দেশি সখোনে পে ছেছিলি? এত বড় হামলার পরও কাউকে সন্দেশি একদনিরে জন্য়ও গুরফেতার করা হয়নি। কারো কনেন শাস্ তিও হয়নি। পুরশাসন আওয়ামী লীগকে য়ে কতটা ছাড় দিয়েছিলি এ হল তার পুরমাণ।

পরদনি দনৈকি পত্ রকিগু লের খবর দখে আরকে বসি ময়। দনৈকি ইত্ তফোক ও দনৈকি সংবাদ বশিাল ব্ঘানার হডেং দিয়ে খবর ছেপেছিলি, জনসভায় আগত জনতার উপর জামায়াতকর মীদরে বর্ বর হামলা। একটি জাতি যখন অখঃপতনের দকি যায় তখন সয়ে দেশেরে দুর্ ব্ ত্তরাই শুরু ববিকেশ্ ন্য় হয় না, ভয়ানক অমানু্ষে পরণিত হয় মানু্ষর পীরাও। সন্দেশিরে দনৈকি ইত্ তফোক ও দনৈকি সংবাদ পড়ে তন ত্ত সটেই মনে হয়ছিলি। কয়েকটি পত্ রকিয় নহিতদের ছবি ছাপা হয়ছিলি। নহিতদের তনি জনই এসছিলি মফস্বলের জলো থেকে। তাদের ছবি দখে সন্দেশি এটাই পুরশ্ ন জগেছিলি, কতিপরাখে তাদের হত্ যা করা হল? কজিবাব দয়ো হবে তাদের আপনজনদের? আপনজনগন সান্ তনাই বা পাবে কীর পয়ে? কনেন সত্ যদশে কি এটি ভাবা যায়? কনেন সত্ যদশে এঘন ঘটনা ঘটলে সকল দল মলি তার একটি তিন ত দাবী করে। কনি তু আওয়ামী লীগ সয়ে দাবীও করনে। আওয়ামী লীগ অফসিয়ে বসে সন্দেশি মুজবিরে যুখ থেকে মাওলানা মাওদুদীর মাটিং পণ্ড করার য়ে দৃঢ় অঙ্গকির শুনছিলিম, সটেই সন্দেশি স্বেচ্ছাখে দখেলাম। তবে এতটা ন্শংসতার ম্ধ য়ে দিয়ে য়ে এটি ঘটবে, সটেই সন্দেশি ভাবতে পারনি। সন্দেশি যারা যারা গিয়েছিলি বা আহত হয়েছিলি তারা ছিলি এই বাংলারই নরিই-নরি দৈষ তাত্ সিহজ-সরলমানু্ষ। য়ে কনেন সত্ যদশে এঘন পুরতটি ইত্ যাকাণ্ডই পুরচণ্ড

Written by ফরিদে জে মাহবুব কামাল

Saturday, 23 April 2011 20:17 - Last Updated Monday, 25 April 2011 10:30

---

বর্ষবর্তা□ সবে বর্ষবর্ষ ঘটনার আঘাট একজন প্ৰত্ৰ্ঘক্‌ষ সাক্ষী□ দখেছে। তার মূল নাযককও□ হত্‌ঘাকাণ্ড সবার চে।থরে সামনে ঘটবে না□ কনি তু ঘার সামনে ঘটবে তার ঘাড়ের আল্‌লাহপাক চাপিয়ে দনে এক গুরু তর দায়ভার□ সবে হল সবে সংঘটিতি অপরাধরে প্ৰত্‌ঘক্‌ষ সাক্ষী□ ইসলামে সবে সাক্ষী গোপন করা কবীরা গে।নাহ□ বাংলাদেশে সবে কবীরা গুনাহটিতি বিশৌ বশৌ হয় বলহে শত শত খুন হলও তার বচির হয় না□ এর ফলে ভয়ানক খুনরি মহান নতোতে পরণিত হয়□ শখে মুজাবিকে জাতরি পতি বা বঙ্‌গবন্‌ধু ঘাই বলা হে।ক না কনে, আমসিদেনি তাংর মধ্‌ঘে ঘে ব্ৰু পটিদখেছেলিঘ সটেটিআদৌ কে।ন যানবতার ব্ৰু প নয়□ বাঙ্‌গালীর বন্‌ধুর ব্ৰু পতো। নয়ই□ বরং ভয়ানক এক মানব-শত্‌ব্ৰু র□ সটেটিআরো। প্ৰবল ভাবে প্ৰকাশ পয়েছেলি তাংর শাসনাঘলে□ বন্‌দী অবস্‌থায় সরিাজ স্কিদার হত্‌ঘার পর তিনি সংসদে দাডঘিবে বলছেলিনে, “কে।থায় আজ সরিাজ স্কিদার?” তিনি শুধু তরিশি হাজাররেও বশৌ বরিে ষী রাজনৈকি কর্‌মীকহে হত্‌ঘা করনেনি, হত্‌ঘা করছেলিনে গণতন্‌ত্‌ব্ৰু ও ন্‌ঘুনতম মৌলকি যানবকি অধিকারকও□ প্ৰত্‌ঘিষ্টি করছেলিনে একদলীয় বাকশাল, বন্‌ধ করছেলিনে সকল বরিে ষী দল ও তাদরে পত্‌ব্ৰু-পত্‌ব্ৰু কি□ আমার স্‌ম্‌তরি ভাণ্ডারে দনি দনি আরো। বহু স্‌ম্‌তহি জমা হয়ছে□ সগেলরি কে।নটি।আনন্‌দ দিয়ে, কে।নটি প্ৰচণ্ড পীড়াও দিয়ে□ কনি তু সগেলরি মাঝে ঘে স্‌ম্‌তটি। প্রখনওআমাকে দারুন পীড়া দিয়ে তা হল মুজাবিরে হাতে হত্‌ঘাকাণ্ডরে এ কর্‌ণ স্‌ম্‌তটি।

২৩/০৪/২০১১